

سری کتاب‌های پروتکل توانبخشی کودک کم‌شنوا

جلد اول

با کودکان کم‌شنوایمان حرف بزنیم و آواز بخوانیم

ایده‌های کاربردی و تمرین‌های مناسب



دکتر گیتا موللی - امیرحسین حسینی‌پور

Chatting and singing with young deaf children

By: Dr Guita Movallali (PHD)

Amir Hossein Hosseinipour



انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۴۲-۳۶-۵

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال



دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

با کودکان کم‌شنوایمان حرف بزنیم و آواز بخوانیم

ایده‌های کاربردی و تمرین‌های مناسب

دکتر گیتا موللی

(متخصص روان‌شناسی و آموزش کودکان استثنایی)

امیر حسین حسینی‌پور

(دانشجوی دکتری مشاوره توانبخشی)

سرشناسه	: موللی، گیتا، ۱۳۴۹
عنوان و نام پدیدآور	: کودکان کم شنوایمان حرف بز نیم و آواز بخوانیم: ایده های کاربردی و تمرین های مناسب/ گیتا موللی، امیرحسین حسینی پور
مشخصات نشر	: تهران: دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۴۲-۳۶-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: بخشی از کتاب حاضر ترجمه کتاب "Chatting and Singing with young deaf children" تهیه شده توسط بنیاد شنوایی است.
موضوع	: موسیقی برای کودکان کم شنوا
موضوع	: کودکان کم شنوا - آموزش و پرورش
شناسه افزوده	: حسینی پور، امیرحسین
شناسه افزوده	: بنیاد شنوایی
شناسه افزوده	: Ear Foundation
شناسه افزوده	: دانشگاه علوم بهزیستی و توان بخشی
شماره کتاب شناسی ملی	: ۴۰۴۵۳۸۶
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۴ / ۲ ب ۸ / م ۱۷ MT
رده بندی دیویی	: ۳۷۲ / ۸۷۰۸۷۲



دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

نام کتاب: با کودکان کم شنوایمان حرف بز نیم و آواز بخوانیم

ترجمه: دکتر گیتا موللی - امیرحسین حسینی پور

ویراستار: نرگس مرادی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۴۲-۳۶-۵

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال

چاپ اول: ۱۳۹۴

چاپ: ارشیا

ناشر: دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

نشانی: اوین، بلوار دانشجو، خیابان کودکان، دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

تلفکس: ۲۲۱۸۰۰۸۱

با قدردانی از همکاری

● صفحه آرا: گروه گرافیکی ارشیا ● طراحی جلد: گروه گرافیکی ارشیا

همه حقوق نشر برای ناشر محفوظ است؛ هرگونه استفاده از متن به هر صورتی در قالب کتابچه، جزوه، تهیه CD آموزشی، تهیه نرم افزار، استخراج آزمون، ترجمه به دیگر زبان ها و استفاده از مطالب کتاب، اشکال، تصاویر و... بدون اجازه کتبی از ناشر غیر قانونی است.

این کتاب، ترجمه‌ی بومی‌سازی شده‌ی کتاب: Chating and Singing with Young deaf Children
مربوطه به مؤسسه‌ی Ear Foundation است که برای مطالعه‌ی خانواده‌های فارسی زبان تغییراتی در آن
داده شده است.



قسمت اول:

- ۱ با کودکانه حرف بزیم
- ۳ چه باید بگویم
- ۴ کودکم چه می خواهد به من بگوید؟
- ۵ لباس پوشیدن
- ۶ نوشیدنی برای همه
- ۷ نگاه کردن به کتاب
- ۹ وقت حمام
- ۱۱ لی لی لی حوضک
- ۱۲ تلویزیون چه برنامه ای دارد؟
- ۱۳ چیدن میز
- ۱۴ توی کیف چیه؟!
- ۱۵ بیا یک اثر هنری خلق کنیم!

قسمت دوم:

- ۱۷ آواز خواندن همراه با کودک
- ۱۹ لباس بچه
- ۲۰ زاغی کجایی؟
- ۲۱ صندلی بازی
- ۲۳ اسباب بازی
- ۲۴ دس دس دسی

۲۵	گنجشک و برف و بارون
۲۶	یه کوچولویی داریم
۲۷	ماه بلند آسمونی
۲۸	باغ وحش
۲۹	جوجه طلایی
۳۰	قصه مرغک حنایی
۳۲	کوچولو کوچولو کجایی
۳۳	عروسک
۳۴	رورو با قایق
۳۵	عروسکم
۳۶	مامان جونم
۳۷	ترن
۳۸	زنبور طلایی
۳۹	پاشو پاشو خورشید و نگاه کن
۴۰	منظره
۴۱	طبل بزرگ
۴۲	ساعت
۴۳	عروسک جون
۴۴	لای لای عروسم
۴۵	من صبح زود پامی شم
۴۶	من گلم
۴۷	مرغ من چند تخم؟
۴۸	پلنگی
۴۹	ترن قشنگ من
۵۰	دست بزن
۵۱	بارون بارونه

۵۲	 توپ سفید ۱
۵۳	 جوانی
۵۴	 خروسه می گه قوقولی قوقو
۵۵	 عروسک خوشگل من
۵۶	 علی بابا
۵۷	 کلاغ خبرچین
۵۸	 گل گندم
۵۹	 با شیر آب بازی نکن
۶۰	 توپ سفید ۲
۶۱	 چرخ و فلک
۶۲	 دو- دو شب
۶۳	 جیک جیک جوجه هایم
۶۴	 موش و خرگوش
۶۵	 یک پیشی دارم
۶۶	 منابع

قسمت اول

با کودکمان حرف بزنیم

خوب! درباره‌ی چه چیزی باید حرف بزنیم؟

ما همواره به والدین دارای کودک کم شنوا می‌گوییم لازم است دائم با فرزندشان حرف بزنند. بسیاری از والدین از ما خواسته بودند برایشان مثال‌هایی بزنیم و به آن‌ها نشان دهیم هنگام حرف زدن با کودک ناشنوا چه بگوییم و چه کار کنیم.

موضوع صحبت‌ها می‌تواند در مورد موقعیت‌هایی باشد که هر روز در زندگی ما اتفاق می‌افتد. این موضوعات از هر خانه به خانه‌ی دیگر متفاوت است.

در اینجا برای شما ایده‌هایی آورده شده است که بدانید چه بگویید و هنگام صحبت کردن چه احساسی به شما دست می‌دهد، پس این موارد را به عنوان راهنما به کار ببرید.

به خاطر داشته باشید، زمانی که چیزی در فکر و احساس کودک شماست برای او مهمترین لحظه خواهد بود و اگر شما به این ایده‌ها و افکار علاقه نشان دهید باعث می‌شود که او تشویق شود و بیشتر با شما تعامل داشته باشد. همیشه علاقه‌ی او را در نظر داشته باشید و اگر هم علاقه‌اش به آن کار تمام شد و به کار دیگری تمایل نشان داد، باز هم به دنبالش بروید.